

Pokoje Prezydentów

II RP i Rządu w Londynie

nowa ekspozycja na Zamku Królewskim w Warszawie

Zamek Królewski w Warszawie wzbogacił się o cenne relikwie narodowe i nową ekspozycję „Pokoje Prezydentów II RP i Władz na Uchodźctwie”. Jest to wystawa stała, którą można obejrzeć na trasie zwiedzania Zamku, gdyż przylega bezpośrednio do jednego z najważniejszych wnętrz zamkowych – do Sali Senatorskiej.

- Ekspozycję poświęconą prezydentom II RP i polskim władzom na uchodźstwie umieściliśmy przy Sali Senatorskiej, aby podkreślić znaczenie, jakie miał Zamek Królewski w II Rzeczypospolitej jako nośnik idei niepodległego państwa polskiego oraz wizytówka jego najwyższych władz – podkreślał dyrektor Zamku Królewskiego w Warszawie, prof. Wojciech Fałkowski na uroczystym wernisażu, 21 grudnia 2021 r. – Wystawa ta pełni dwie funkcje: symboliczną – poprzez przypomnienie ciągłości Rzeczypospolitej od królów aż do dziś – oraz ważną funkcję edukacyjną.

Sabba i Ryszarda Kaczorowskiego. Można zobaczyć również tłoki pieczętne różnych organów państwowych sprzed 1939 r. oraz fragmenty prezydenckich zastaw stołowych (szkła, porcelanę, srebra), pochodzących jeszcze z przedwojennego Zamku. Szczególne miejsce w tym gabinecie zajmuje krzyż. Opowiadał o nim ze wzruszeniem i łzami w oczach obecny na uroczystym otwarciu wystawy Jan Tarczyński, który w latach 1996–2010 był dyrektorem biura prezydenta Ryszarda Kaczorowskiego.

TERESA
KACZOROWSKA



– dziennikarka, prozaik, poetka, dr nauk humanistycznych z zakresu historii, animatorka kultury. Publikuje w prasie polskiej i polonijnej, wygłasza odczyty na konferencjach naukowych. Jest autorką kilkunastu książek związanych z dziedzictwem narodowym, w tym o losach polskiej emigracji. Wydała też siedem zbiorów poezji. Wielokrotnie nagradzana i odznaczana, m. in. Krzyżem Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski „Polonia Restituta” oraz Brązowym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Zdj. Teresa Kaczorowska



Porcelanowy serwis obiadowy



Biurko i krzyż, na który przysięgali wszyscy prezydenci RP



Srebrna zastawa

Ekspozycję stanowią dwa gabinety. Pierwszy przypomina międzywojenny gabinet Prezydenta Ignacego Mościckiego – jego prezydencki czas w dziejach Zamku Królewskiego. Dzięki fotografiom sprzed 1939 roku oraz zachowanemu kompletowi mebli „ze smokami” można zobaczyć zaaranżowane wnętrza, nastrojem przypominające to, w którym urzędował prezydent. Ekspozycję uzupełniają portrety poprzedników Mościckiego – prezydentów Gabriela Narutowicza i Stanisława Wojciechowskiego – oraz popiersia naczelnika państwa marszałka Józefa Piłsudskiego i premiera Ignacego Jana Paderewskiego.

Z kolei drugi gabinet – Władz Polskich na Uchodźstwie – nawiązując do siedziby władz RP w Londynie, która od 1940 roku mieściła się przy 43 Eaton Place i wśród Polonii nazywana była powszechnie „Zamkiem”. Prezentowane są w nim pamiątki przekazane z londyńskiej siedziby – część umeblowania prezydenckiego z kompletem portretów sześciu prezydentów: Władysława Raczkiewicza, Augusta Zaleskiego, Stanisława Ostrowskiego, Edwarda Raczyńskiego, Kazimierza

- To krzyż, na który przysięgali wszyscy prezydenci Rzeczypospolitej. Ja mam przed oczami scenę, kiedy umierał prezydent Raczyński i prosił, żeby mu do łoża śmierci ten krzyż podać. Często widziałem też innych prezydentów Rzeczypospolitej, którzy modlili się, klęcząc przed tym krzyżem.

Jan Tarczyński złożył na ręce dyrektora Zamku prof. Wojciecha Fałkowskiego kilka z nienadanych odznaczeń rządu polskiego w Londynie. Jak wyjaśnił, prezydent Ryszard Kaczorowski miał 3 maja 2010 r. przekazać je w Warszawie prezydentowi Lechowi Kaczyńskiemu. Niestety, obaj zginęli 10 kwietnia 2010 r. w katastrofie lotniczej pod Smoleńskiem.

- To bardzo ważne wydarzenie, gdyż udostępniono dziś nam polskie relikwie, pamiątki po tych, którzy ocalili honor, suwerenność i ciągłość władz Rzeczypospolitej – mówił podczas wernisażu szef Urzędu do Spraw Kombatantów i Osób Represjonowanych Jan Józef Kasprzyk. Podkreślił też, że otwarciem tej ekspozycji przywracana jest pamięć czasów, gdy Zamek Królewski był siedzibą prezydenta RP. I zarazem

historia narodu, który nie ugina się przed przeciwnością, zawsze podnosi się z niepowodzeń i powstaje jak Feniks z popiołów.

Podczas zwiedzania wnętrza prezydenckich warto zwrócić uwagę na to, że w przejściu z jednego gabinetu do drugiego znajdują się duże „drzwi rzymskie” z ok. 1810 r. Pochodzą one z kompletu, który w latach 30. XX wieku stanowił wystrój sal recepcyjnych w tej części Zamku Królewskiego. Drzwi zniszczyli Niemcy podczas bombardowania w 1939 r. Ocalałe z pożogi, przypominają dziś ten dramatyczny moment polskiej historii.

Otwarcie ekspozycji „Pokoje Prezydentów II RP i Władz na Uchodźctwie” było ostatnim wydarzeniem jubileuszowego Roku 50-lecia Odbudowy Zamku Królewskiego w Warszawie, który obchodzono pod patronatem obecnego prezydenta RP Andrzeja Dudy. Wernisaż uświetniło przyjęcie oraz część muzyczna, podczas której zabrzmiały szlagiery z lat 30. XX wieku, kiedy Zamek był siedzibą Prezydenta RP i odbywały się w nim nie tylko ważne spotkania polityczne, ale też rauty i koncerty.